

**Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos**  
**Español**  
**Actividad de aprendizaje – Los textos varían**

**OSCAR LÓPEZ RIVERA: COMPAÑERO, HERMANO Y PATRIOTA**

**Juan Santiago Nieves, 20 de diciembre 2011**

"... la vida es lucha toda... es mucho más fácil no luchar, rendirse y tomar el camino de los muertos vivos o los vivos muertos. Pero si pretendemos vivir, tenemos que luchar". - Oscar López Rivera

El 22 de diciembre de 2011 se producirá un encuentro histórico en el Ateneo Puertorriqueño a las 12 del mediodía. El Pueblo de Puerto Rico rendirá sentido homenaje al Patriota Oscar López Rivera y su familia. Oscar cumple 69 años de edad el 6 de enero de 2012. El 29 de mayo de 2012 cumple 31 años en su condición de prisionero político en cárceles de E.U.

Con la enorme sensibilidad que caracteriza su vida, Oscar López Rivera nos presenta una vivencia única del significado y martirio de la cárcel para el espíritu de un prisionero político:

"Yo uso la palabra *espiriticidio* para describir la deshumanización y perniciosa existencia que he sufrido desde que estoy preso, particularmente durante los años que llevo en esta mazmorra...es *espiriticidio* porque es la muerte y aniquilamiento del espíritu lo que los carceleros buscan manteniéndome bajo tan deletéreas condiciones. Por un lado, confronto un medioambiente que es un laboratorio de privación sensorial; y por el otro, un régimen repleto de obstáculos para negarme y destruir o paralizar mi creatividad... Al principio dije que este lugar era un laberinto de acero y cemento construido para aislar e incapacitar. Aquí el preso no tiene contacto con otro preso. Fuera del tiempo de ejercicio y recreación. La meta es aislar al preso para que no se cuaje ninguna solidaridad. Las celdas están construidas para garantizar este aislamiento... Yo he dicho que aquí se pretende enmudecernos como las paredes y las rejas de acero. El preso también es intimidado para que mantenga silencio... Sabemos que la privación sensorial y la negación de la actividad creativa causan que el espíritu se marchite y muera. Es exactamente lo que los carceleros buscan con mantenerme aquí. Estoy encerrado en una celda de 8' de ancho por 9' de largo por un promedio de 22 horas y media al día... no tengo acceso al aire fresco ni a la luz natural porque aun cuando apago la luz en la celda para dormir, los carceleros mantienen las luces de afuera prendidas y la luz entra a la celda. Algo que puedo decir es que solo veo la sombra de la sombra, pero no el objeto... Cuando me sacan al patio, una vez a la semana por dos horas, al oír el canto de los pájaros es como si fuera música para los oídos... en el transcurso del tiempo, en la prisión he aprendido que desde aquí la comunicación es una con palabras sin alas... Constantemente tengo que buscar energías para darme bríos y animarme...

En el caso de nosotros que estamos presos por amar y defender nuestra Patria, el gobierno estadounidense no tiene la menor razón para enjuiciarnos bajo tan perniciosas condiciones... Sé que el espíritu humano tiene la capacidad para resucitar después de sufrir el *espiriticidio* y como la rosa o la hoja que marchita caen y muere y en su lugar resucita o renace una nueva y más fuerte, mi espíritu también resucitará si los carceleros logran sus metas.

...y a pesar que aquí el silencio de afuera es más doloroso que la soledad dentro del antro, siempre llega a mis oídos el canto de un pájaro o el sonido de una chicharra para despertar mi fe y seguir palante... Sé que si nos atrevemos a luchar el triunfo es inminente y que para los que luchan, la victoria es su

Fuente:

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

### Español

#### Actividad de aprendizaje – Los textos varían

recompensa... La Patria es de todas las personas que la amamos. Y si queremos verla libre, entonces nos toca a todos(as) luchar para que obtengamos la libertad.

Nadie nos la va a dar... La memoria de nuestro dolor merece ser apreciada, recordada y nunca enterrada... Aunque sea a la distancia, todos los momentos que ustedes celebren juntos yo me los gozaré vicariamente..."

#### **ENTRE LA TORTURA Y LA RESISTENCIA, Luis Nieves Falcón, 2011**

El colonialismo es un crimen contra la humanidad y una amenaza a la paz de las naciones. Hace más de cien años que el gobierno norteamericano ejercita su dominio sobre nuestro territorio e impone la esclavitud y servidumbre sobre nuestro Pueblo. Sus crímenes y ofensas ya rebasan las características del delincuente habitual y su opresión contra los luchadores y luchadoras por la independencia se aproxima al patrón de crueldad nazi. Nos dice Oscar: "Lo que me da la seguridad que mi espíritu resucitará después de esta penosa prueba, no es un enigma que se pueda descifrar. Tengo confianza que he escogido servir una causa justa y noble donde descansa esa seguridad. Una Patria libre, democrática y justa representa un ideal sublime por el cual vale la pena luchar. Entre este ideal y mi motivación por luchar hay una relación orgánica... La pobreza espiritual nutre la ignorancia y nos roba la conciencia. Y si somos ignorantes y no tenemos conciencia, existimos sin una misión humana..."

Estoy en esta mazmorra y las posibilidades que salga en libertad son remotas por no decir imposibles, bajo una existencia igual o peor que las de los animales enjaulados en zoológicos bajo ataques físicos y espirituales, pero con dignidad plena y con mi conciencia limpia y clara.

Los que hemos defendido la Patria hemos pagado un precio alto solo con afirmar que Puerto Rico es una colonia... Por casi 100 años ha sido el independentismo el que ha formulado la concepción de nuestra realidad política afirmando siempre que somos una colonia. Contra viento y marea, pagando el precio de la persecución y la criminalización, el independentismo ha afirmado y reafirmado que el status político es uno colonial. Una verdad irrefutable para todas las personas amantes de la justicia, de la libertad y la verdad... Sabemos que vamos a triunfar porque la verdad tarde o temprano prevalece. El independentismo puede reclamar una victoria porque fue la única fuerza que se atrevió a afirmar que éramos una colonia...

Cuando los familiares de Oscar icen la bandera nacional en el solemne acto retumbarán las consignas y juramentos de nuestros antepasados: "La mayoría iba cantando y dando vivas a la libertad". Pedro Pablo González salió de su casa portando una bandera roja. A su lado iba Clemente Millán con una bandera blanca. Manuel Rojas dio un discurso: "...Viva la Libertad, Viva Puerto Rico Libre". Manuel Cebollero tomó la bandera de Millán y expresó: "Libertad o muerte. Viva Puerto Rico Libre", año 1868. Entre la medianoche y las 3:00 a. m. tomaron el Pueblo. Gritaban: "Viva Puerto Rico Libre. Viva la República". El presidente electo Francisco Ramírez en su primer decreto manifestó: "PATRIA, JUSTICIA, LIBERTAD: VIVA PUERTO RICO LIBRE".

Fuente:

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

### Español

#### Actividad de aprendizaje – Los textos varían

##### El Grito de Lares, Olga Jiménez de Wagenheim

María Dolores Rodríguez y Ponce de León (Lola Rodríguez de Tío) apercibió desde temprano en nuestro himno nacional "que nuestras mujeres indómitas también sabrán luchar". Blanca Canales escuchó el llamado, izó la bandera mono estrellada y proclamó la República en Jayuya a mediados del pasado siglo. Todavía sentimos en el alma la ejecución a sangre fría de Matías Brugman y Baldomero (Guayubín) Bauring en la batalla de Lares. Lolita Lebrón, Juan Mari Brás, Oscar Collazo, Irving Flores, Andrés Figueroa Cordero, Rafael Cancel Miranda, Carlos Alberto Torres, Edwin Cortés, Antonio Camacho Negrón, Juan Segarra Palmer, Elizam Escobar, Carmen Valentín, Alejandrina Torres, Ricardo Jiménez, Adolfo Matos, Alicia Rodríguez, Alberto Rodríguez, Ida Luz Rodríguez, Luis Rosa y Dylcia Pagán nos acompañan —aun los que partieron— para recordarnos que nuestra tierra está habitada por seres de luz, cuyas vidas ejemplifican el valor y el sacrificio. Griselio Torresola Roura nos enseña que una misión se cumple más allá de la existencia. Se da el todo por el todo. No hay espacio para vacíos ni para la tristeza. El joven trabajador Luis Baldoni Martínez y el estudiante Manuel Suárez Díaz dan testimonio de que en la defensa de nuestra bandera nacional se compromete la vida si fuera necesario. Betances atestigua que 37 años de ausencia de la patria no quebrantan la fe ni el espíritu de lucha; más aún la acentúan y la diseminan. Desde las entrañas mismas del dolor, Albizu nos ilumina: "el amor y la lucha por la independencia no admiten ausencias, yo nunca he estado ausente de Puerto Rico", nos dijo.

Carmín Pérez nos enseña que la vida tiene sentido si somos consecuentes y perseveramos, que todo sacrificio es una semilla que germinará en las generaciones futuras, su sonrisa era y sigue siendo un aviso de que la lucha revolucionaria sigue. Filiberto Ojeda Ríos nos confirma que la victoria será nuestra, que la historia tiene otra dimensión más allá de la canción de cuna propuesta por el invasor, que la legalidad surge de la condena y ruptura con el régimen colonial y no de la cooperación y complacencia con la metrópolis. Oscar López Rivera nos enseña que estamos curtidos por el hierro, no hay golpe que quebrante nuestra resistencia y reciedumbre, venceremos sobre la cárcel y el destierro.

Oscar, juramos que romperemos las cadenas para que tú salgas y nos hables. Abriremos espacios de luz para que veas. Elevaremos nuestro sentido de humanidad como tú propones. Sembraremos la tierra de la libertad. Escucharemos juntos el sonido de los pájaros y del agua. Seremos compasivos. Pintaremos contigo para liberar el alma. Daremos un abrazo solidario al oprimido y al necesitado. Compartiremos la vida desde la perspectiva de la justicia. Seremos férreos defensores de la verdad. Nunca rendiremos la causa por convicción de nuestros antepasados. Y cuando todo eso ocurra tú serás libre, por mandato de fuerzas y circunstancias que el carcelero yanqui nunca entenderá, tal como ocurrió en "El Reino de este Mundo". Porque tú eres la semilla que sostiene nuestra causa y lucha de liberación nacional. Tu voz, acciones, silencio, sacrificio y energía vital sostienen el asta desde donde se iza la bandera de la Patria.

Oscar y nuestros luchadores y luchadoras están guiados por fuerzas del espíritu, del amor y el sacrificio. Por ello, estaremos en el Ateneo con la bandera en alto para testimoniar al mundo que no descansaremos hasta alcanzar su libertad y la de nuestra Patria.

Fuente:

<http://www.claridadpuertorico.com/content.html?news=5CBAE7B601465286CD14EB4205A7B607> 3